

彰化縣明倫非營利幼兒園 114 學年度第一學期

第十週 教學週誌

班 級：星星班	日 期：114/10/07~114/10/09
主題名稱：可愛的我	進行日次：第 46-48 天
主題概念：我愛明倫	
課程目標	主題活動：我的五官 社-幼-1-1 認識自己 美-幼-1-2 運用五官感受生活環境中各種形式的美
	大肌肉活動：彩球跳走走 身-幼-2-1 安全應用身體操控動作，滿足自由活動及與他人合作的需求 社-幼-3-1 喜歡自己，肯定自己
	國慶日活動：國慶日社區踩街活動 身-幼-2-1 安全應用身體操控動作，滿足自由活動及與他人合作的需求
課程紀實	
學習指標 一、主題活動 延續上週「認識自己」的活動，老師準備了小鏡子，邀請幼兒照照鏡子、仔細觀察自己可愛的小臉，看看眼睛、鼻子、嘴巴等五官的樣子，驚喜地發現：「原來這就是我呀！」孩子們對著鏡中的自己露出開心的笑容，開始細細比較彼此的不同與相同，產生濃厚的好奇心。本週老師運用〈五官歌〉搭配活潑有趣的舞蹈動作，帶領幼兒一邊唱、一邊跳，從節奏與律動中自然認識五官的位置與名稱，開啟探索身體奧秘的第一步。活動中，孩子們不僅學習辨認臉上不同的五官，更進一步了解它們的用途，眼睛能看、鼻子能聞、嘴巴能說話與吃東西、耳朵能聽見聲音。 (一)活動名稱：我的五官 教師：小朋友~你們看老師要跳一首有趣的歌喔！會唱、會跳的可以一起跟著老師動一動唷！ 教師：哇~我們跳完啦！剛剛的歌裡，有提到哪些五官呢？	

柚叡：有眼睛。

聿煊：嘴巴。

巧芸：耳朵。

云彥：還有鼻子。

歆霏：頭。

教師：對呀~大家都聽得好仔細喔！那你們知道這些五官分別有什麼用途嗎？

青谷：嘴巴可以說話。

柚叡：眼睛要看老師。

歆霏：鼻子會聞到臭臭的。

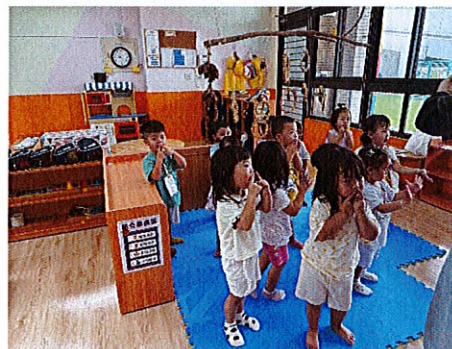
沛芹：耳朵可以聽聲音。

子晟：嘴巴還可以吃飯飯。

聿煊：耳朵能聽音樂。

云彥：眼睛要看東西。

教師：哇~大家都好棒！原來我們的臉上有這麼多神奇的五官呢！



▲一起跳五官歌



▲幼兒上台分享



▲經驗圖表

社-幼-1-1-1

察覺自己身體的部位、功能及其特徵

美-幼-1-2-3

探索日常生活各種感官經驗與情緒經驗

建議：

可補充孩子的互動或同儕觀察行為，例如他們互相比較五官差異的過程、是否有互相提問或討論。

如：下次可加入更多感官遊戲（聞香、聽聲音、觸摸材質），加深孩子對五官功能的理解。

二、大肌肉活動

(一)活動名稱：彩球跳走走

1. 老師先帶著幼兒做暖身運動，讓身體微微出汗。
2. 幼兒先走路推球前進，走到終點後雙腳跳入呼拉圈內。



▲幼兒走路推球前進



▲雙腳跳入呼拉圈內

三、國慶日活動

(一)活動名稱：國慶日社區踩街活動

國慶日社區暨萬年派出所踩街活動，孩子們手持小國旗，開心揮舞、熱情遊行，與社區民眾一同歡慶國家生日！透過活動，孩子們不僅展現活力與自信，也從中學習團結與愛國的精神。全校師生共同度過一個充滿喜悅與榮耀的國慶日！



▲一起走路踩街趣

身-幼-2-1-1

在穩定性及移動性動作中練習平衡

社-幼-3-1-2

對自己完成的工作感到興趣

建議：

孩子在活動中遇到困難或挑戰的情況，例如平衡不穩或呼拉圈內站立不穩，並記錄老師如何協助或調整。

延伸活動，例如增加球的重量、改變行走路線或加入小組競賽，進一步訓練平衡與協調能力。



身-幼-2-1-2
遵守安全活動的
原則

▲大合照

教學省思

本次「我的五官」活動延續上週「認識自己」的課程主題，從幼兒最熟悉的臉部觀察出發，讓孩子透過照鏡子、唱歌與律動，開啟探索身體特徵的有趣旅程。活動一開始，老師準備了小鏡子，邀請幼兒仔細觀察自己的臉，看看眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵的位置與樣子。孩子們對著鏡中的自己露出驚喜與好奇的表情，並主動比較彼此的不同，像是「我的眼睛比較大」、「你的嘴巴會笑」等對話，顯示他們已開始察覺自己的外貌特徵與同儕之間的差異。接著，老師帶領孩子一起唱跳〈五官歌〉，透過音樂與節奏的律動，引導幼兒在輕鬆愉快的氛圍中認識五官的名稱與功能。因此活動使用社-幼-1-1-1 察覺自己身體的部位、功能及其特徵，孩子們能主動回答問題，如「眼睛要看老師」、「鼻子會聞到臭臭的」、「嘴巴可以吃飯飯」等，展現出良好的觀察力與語言表達能力。在律動與模仿過程中，孩子們隨著音樂擺動身體，表現出眼睛眨動、嘴巴張開或耳朵聆聽的動作，從遊戲中實際體驗五官的功能與感受，進一步建立對身體部位的理解與控制。因此活動使用美-幼-1-2-3 探索日常生活各種感官經驗與情緒經驗，讓幼兒在聲音、節奏與肢體動作中，體驗多重感官的刺激，也能透過表情表現快樂、驚訝與專注等情緒。整體而言，本活動讓幼兒在自然、生活化的情境中學習，透過鏡子觀察與音樂律動，不僅促進身體覺察與感官統整的發展，更培養了自信與對自我的正向認同。孩子們在笑聲與歌聲中發現「原來我的臉這麼特別」，不僅增進了自我探索的興趣，也為後續「情緒表情」與「我有感覺」等主題課程奠定了良好基礎。

偶發事件

無

園長：陳維翔 導師：施佳音、陳菁燕 記錄者：施佳音、陳菁燕

建議：

可省思孩子在活動中遇到的挑戰，例如部分幼兒在律動模仿或辨認五官功能上是否需要更多引導，並思考下一步的教學策略。

可以考慮後續延伸活動，例如加入嗅覺或觸覺遊戲，或讓孩子模仿不同情緒的表情，增強感官整合與情緒認知。建議在週誌中記錄老師引導方式的有效性，例如鏡子觀察、律動教學、提問策略是否能吸引孩子注意力、促進思考，便於日後調整教學規劃。